

「学生によるミタカ・ミライ研究アワード 2020」申込書

「学生によるミタカ・ミライ研究アワード 2020」において、下記のとおり自らの調査研究を発表したいため、募集要項に基づき応募します。

研究テーマ	三鷹市まるごとジブリ計画
-------	--------------

◆応募者（応募代表者）

(フリガナ) カジロ ミズキ	大学名、学部名、ゼミ名(あれば)
氏名 神代 瑞樹	亜細亜大学 都市創造学部

◆共同提案者

氏名(フリガナ)	大学名、学部名、ゼミ名(あれば)
西山 直樹 (ニヤマ ナキ)	亜細亜大学 都市創造学部
向山 翔悟 (ムコヤマ ヨウゴ)	亜細亜大学 都市創造学部

◆研究の動機、テーマに関する考え、研究計画・手法などを、600字以内で記載

私たちは三鷹市を中心とした街づくりを考えていくときにまず三鷹市がもっと全国に注目される何かを創造したいと考えました。着眼したのは三鷹市にある「三鷹の森ジブリ美術館」です。

私たちはジブリが美術館を超えて、街に広がり三鷹市全体がジブリの町になるような計画を考えていきたいとします。いくつか考えているものをあげるならば、参考にするのはディズニーランドのような、美術館だけではなく、その周りも取り込んだまちづくりです。それに合わせて、様々なイベントも考えます。その中には三鷹市のクリーンアップにもつながるようなものも含まれます。一つ具体例ですが、例えばジブリゴミ袋 1 枚を各自に配ります、それを持って三鷹市内に落ちているゴミを拾い集めます。集めたゴミと引き換えにジブリキャラクターのキーホルダーなど交換し、いくつか溜まるとイベント招待券がもらえるとか面白いのではないかと考えています。

あるいは例えば、三鷹市が店舗を指定し、そこで購入するとスタンプがもらえる。また、現在稼働している交通機関を猫バスのようなジブリと関連した車両に変換し、それに乗車することでスタンプがもらえる。他にも井の頭公園や市役所などにスタンプを設置するなどスタンプラリー要素を取り入れることでまちづくりを活性化させることになると私たちが目指すものが作れるのではないかと考えます。

今後実際に三鷹市に足を運んで何か大事なものを見つけられたらいいなと考えています。