三鷹市の道 ―元あるものを今よりもっと

ハサミーィ

林菜月,伊藤愛弥,佐々木結愛,Vo Ngoc Thao My 岡村久和

亜細亜大学 都市創造学部 都市創造学科

キーワード:景観,交通,道幅

1. 調査のきっかけ

三鷹市内、福祉関連 11 団体の協力による基本構 想の策定に向けたアンケート調査の資料を拝見し たこと。その資料には、「道が歩きにくい」「道幅を 広げてほしい」という三鷹市民から道に関する改 善の声が多く挙げられていた。

さらに、2022年の10月末に韓国・梨泰院で転倒 による圧死事故が起こったことも調査理由のひと つである。この事故は幅4mほどの坂道で道幅全体 に人々が滞留したことがきっかけになり起こった。 三鷹市は都心からのアクセスが良く人々のベッド タウンにもなっているため通勤ラッシュの際に道 が混雑することもある。事故が起きてからでは遅 いと韓国の事故から道幅の重要性を感じた。

以上のことから道に着目して調査を行なった。

2. 調査方法

私たちは実際に三鷹駅周辺の約 2km圏内の道 路を歩いてみた。



※実際の写真

3. 調査結果

三鷹市の道を歩いてみて様々な問題が出てきた。

- ①道幅の狭いところがある。
- ②道路の分離が少ない。
- ③道や施設の案内が不十分である。等 中でも1番はじめに挙がった道幅が狭いという 点を最も改善すべき点であると考えた。

そこで三鷹市の道路に関する政策の現状を調べ た。三鷹市の現状としては、「バリアフリーのまち づくり基本構想 2022」に基づいて、道路のバリア フリー化、そして良好な都市空間の創出・都市防災 機能の強化のための無電柱化が推進されていた。 この政策の目標は2022年には整備完了が示されて いる。

≪2-(4)-① 「パリアフリーのまちづくり基本構想 2022」の策定と推進 現行の「パリアフリーのまちづくり基本構想」の違成状況を検証し、法改正に対応した、新たな「パリアフ

リーのまちづくり基本構想2022|を策定し、推進します。

	計画期間		前期		中期	後期	
	(平成34年)の目標	23	24	25	26	(27 ~ 30)	(31 ~ 34)
「パリアフリーのまちづくり基本構想2022」	策定、推進	策	推				
の策定と推進	JRAE \ TEXE	定	進			7	

・ 電視性の目的は、安全で快適な歩行空間の確保・良好な都市空間の創出・都市防災機能の強化です。電線 共同満等地中にによる無電柱化の目的、地中化による無電柱化が困難な箇所にも乗軟に対応するため、裏配線や軒下配線等の地中化以外による無電柱化についても検討します。都市計画道路3・4・13号(牟礼地区)、 市道第135号線(三鷹台駅前通り)、都市計画道路3・4・19号(調布基地跡地周辺)の3路線を対象として 整備を進めます。

	計画期間	前期				中期	後期
	(平成34年)の目標	23	24	25	26	(27 ~ 30)	(31 ~ 34)
架空線の地中化・無電 柱化の推進	市道3路線の無電柱化		1路線			1路線	1 路線

※バリアフリーのまちづくり基本構想 2022

4. 提案

三鷹市の現状を踏まえ、三鷹市に提案することは、2つある。

- ①歩道を広く見せる。
- ②面白い道路を作る。

①歩道を広く見せる。

- ・雑草、電柱などの障害物を極限まで減らす。
- ・段差を無くし、歩道と車道がすぐに見分けられるように道路の配色を変える。



※配色の例

②面白い道路を作る。

- ・イメージハンプの活用。
- ・キャラクターなどを利用し、錯覚アートを施す。



※イメージハンプ

イメージハンプとは 物理的な凹凸をつけず、舗装の色や素材を変えて立体に見せる路面標示。 運転者に注意を促し、その場所で減速させること を目的として設けるもの。 静岡県の浜松市では実際にイメージハンプを使い 交通事故を4割減らすことができた事例もある。

※参考

立体的に見える路面塗装「イメージハンプ」導入、浜松市が「交通事故ワースト」脱出作戦: 読売新聞オンライン (yomiuri.co. jp)

また、三鷹市はジブリとつながりがある街であるため、三鷹市×ジブリの錯覚アートを描く。



※横断歩道に錯覚アート

三鷹駅から三鷹の森ジブリ美術館までの道のりに、ジブリキャラクターや宮崎駿さんが描いたPoki(ポキ)などを道路に散りばめ、市民や市外から来た人が道を歩いていて楽しくなるような道を作る。

5. 活動計画

実施場所の調査や予算の算出で実施までに時間がかかると考え、これらの提案は3年間を目標に設定する。2023年の1年目で調査の作業を完成させ、2年目から具体的な実施の計画を立て始め、2025年までの完工を予定している。