

大人のための音読講座



三鷹ゆかりの作家・作品たち

一森歐外「半日」(その1)

(初出『昴(スバル) 第三号』1909年)

講師による朗読と、参加者の皆さんで音読する、ワークショップ付きの講座です。



講師：原きよ

フリーアナウンサー・朗読家



森 鷗外 (1862-1922)

これまでの読書は黙読が中心でした。声に出して読む、つまり音読すると、文章がより立体的になり、新たな世界を発見できます。読書の新しい方法として、声に出して味わう音読を体感してみませんか？ここではプロの朗読家のよくな正しいアクセント、明瞭な発声などは必要ありません。必要なのは、素直に物語を捉え、その気持ちをそのまま音にするということです。台詞、ト書き、主人公が語り手となる独白体など、感じたままに自然に声を出す音読の楽しさをお伝えします。

【日時】 8月25日(水) 午前10時30分～午後0時30分

【定員】 12人(先着制) 【受講料】 市民1,600円ほか

お申込み・お問合せ

FAX

0422-40-0314

お問合せ電話

0422-40-0313

三鷹ネットワーク大学推進機構

URL

<https://www.mitaka-univ.org/>

申込期間◆7月20日(火)9:30から8月24日(火)閉館まで

郵送先

〒181-0013 三鷹市下連雀3-24-3三鷹駅前協同ビル3階

文化・教養	特定非営利活動法人 みたか都市観光協会 企画講座 大人のための音読講座（ワークショップ付き朗読会） 三鷹ゆかりの作家・作品たち（99）～森鷗外「半日」（その1）～	B215 2700
-------	---	--------------

講座趣旨	講座開催概要		
<p>これまでの読書は黙読が中心でした。声に出して読む、つまり音読すると、文章がより立体的になり、新たな世界を発見できます。読書の新しい方法として、声に出して味わう音読を体感してみませんか？ここではプロの朗読家のような正しいアクセント、明瞭な発声などは必要ありません。必要なのは、素直に物語を捉え、その気持ちをそのまま音にするということです。</p> <p>台詞、ト書き、主人公が語り手となる独白体など、感じたままに自然に声を出す音読の楽しさをお伝えします。</p> <p>講師による朗読と、参加者の皆さんで音読するワークショップ付きの講座です。</p>	日 程	2021年8月25日 水曜日	
	時 間	午前10時30分～午後0時30分	
	定 員	12人(先着制)	
	回 数	1回	
	受講料	一 般 2,000円 市 民 1,600円 市民学生 1,200円 会 員 1,000円 ※ 講座当日に窓口でお支払いください。	
	教 材	テキスト ※申し込みいただいた後に郵送します。	
	難易度	★★★	
	会 場	三鷹ネットワーク大学	
	申し込み	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> Web FAX 郵送 窓口 </div> にて 申込期間：7月20日(火)午前9時30分から 8月24日(火)閉館まで	

8月25日	森鷗外「半日」（その1） ◆ みなさんで声に出して作品を味わいます… 森鷗外の「半日」（初出『昂（スバル）第三号』1909年）を取り上げます。森鷗外夫妻の墓は「森林太郎墓」「森志げ子墓」として太宰治の墓の斜め向かいに静かに並んでいます。太宰が森鷗外の墓のある禅林寺に自分の墓を建ててほしいと希望したのは有名な話です。 森鷗外夫妻と姑を絡めた3人の騒動は、世間にも知られたほどでした。「半日」はその嫁姑問題をモチーフにしたもので、今でいう“暴露本”のような作品です。題名である「半日」の由来は、夫である博士が御所へ赴く大切な日の朝から昼食前の出来事からです。台所から聞こえる姑のうるさい声で目覚めた妻の姑非難から始まります。二人の会話や様々な音が臨場感を持って聞こえてきそうな作品です。
-------	---

【これまでに参加された受講生の声】	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 先生がひとりひとりとても丁寧に講評してくださったのがありがたかったです。（40代女性） ◆ 自分の音で読む楽しさや、人の読むのを聞く楽しみもわかりました。（60代女性） ◆ 気持ちが徐々に解放されて、素直に声が出るようになり、自分でもびっくりです。（60代女性） ◆ 声を出して読むのは楽しい。思いを込めて読むとストレス解消になります。（60代男性） ◆ 音読の楽しさに感激しました。（70代女性）
-------------------	---

講師紹介（敬称略）
原 きよ（はら きよ） フリーアナウンサー・朗読家 元 OBS 大分放送アナウンサー。三鷹ゆかりの作家、太宰治の作品朗読に力を入れ、映画「ヴィヨンの妻～桜桃とタンポポ～」では、メイキングドキュメンタリーで原作朗読を務めた。演奏家との共演も好評で、ピアノ、ハープ、月琴、リュートなど、様々な楽器とのコラボも多い。文化庁「文化芸術による子供育成総合事業」登録アーティスト。

次回の「大人のための音読講座（ワークショップ付き朗読会）三鷹ゆかりの作家・作品たち」は、
9月15日(水)を予定しています。

※ 三鷹ネットワーク大学では、新型コロナウイルス感染症の拡大を防止するための対策を実施しています。詳しくは三鷹ネットワーク大学のウェブサイトをご確認ください。
 ※ 新型コロナウイルス感染症の影響等により内容等を変更する場合がありますので、予めご了承ください。

三鷹ネットワーク大学 受講者登録用紙

*すでに受講者登録を済まされている方は必要ありません。インターネットでもご登録ができます。

※太枠内の項目は必須事項です。

登録日：西暦 年 月 日

お名前	フリガナ	性別	男・女	生年月日	西暦 年 月 日
受講者区分 ※該当する番号を1つ選んで○をつけてください。	(1)【市民】三鷹市にお住まいの方(学生は除く) (2)【市民(在勤・在学)】三鷹市外にお住まいで、三鷹市内の職場・学校に通われている方 (3)【市民学生】三鷹市にお住まいの学生の方 (4)【会員】勤務先、学校等が三鷹ネットワーク大学の正会員または賛助会員の方 (5)【一般】三鷹市外にお住まいの方				

Eメール					
緊急連絡先	携帯電話番号：		携帯Eメール：		

《郵便物の送付先※振込用紙や受講証等のお送り先を、下記から選んでください。》

郵便物送付先	ご自宅	勤務先
---------------	-----	-----

≪自

ご住所	〒 —			
電話番号		F A X		

≪

勤務先名称	※学生の場合は学校名と学部・学科名			
勤務先部署名	※学生の場合は学籍番号		役職名	
ご住所	〒 —			
電話番号		F A X		

《ご職業等》※職種・業種について該当するものにそれぞれ○をつけてください。

勤務先業種	①官公庁 ②団体 ③教育 ④宗教 ⑤医療 ⑥建設 ⑦金融・保険 ⑧製造 ⑨運輸・通信 ⑩農林水産 ⑪電気・水道 ⑫不動産 ⑬卸・小売 ⑭飲食 ⑮IT・ソフト ⑯その他
職業(職種)	①経営者 ②役員・管理職 ③一般事務 ④営業 ⑤販売・サービス ⑥生産管理 ⑦研究開発 ⑧専門職(医師・弁護士等) ⑨教職 ⑩自由業 ⑪専業主婦 ⑫無職 ⑬その他

《三鷹ネットワーク大学からの情報提供ご希望の有無》

情報提供	希望する	希望しない
-------------	------	-------

《興味をお持ちの分野》※3つまでお選びください。

1 経営・経済学	2 歴史学	3 法学	4 文学	5 工学	6 教育学	7 福祉・医療	8 介護・看護
9 コンピューターサイエンス	10 アジア・アフリカ系言語	11 総合政策	12 国際関係論	13 政治学	14 天文学	15 農学	16 臨床心理学
17 カウンセリング学	18 社会心理学	19 国際コミュニケーション学	20 スポーツ医学	21 マーケティング学	22 人間環境学	23 キャリアデザイン等	24 社会福祉学
25 情報科学	26 情報コミュニケーション学	27 グローバルビジネス学	28 宗教学	29 平和学	30 生物学	31 化学	32 数学
33 教養学	34 建築学	35 その他					

◆受講者登録について *すでに受講者登録を済まされている方は必要ありません。

三鷹ネットワーク大学で受講される場合は、受講者登録の手続きが必要です。講座のお申し込みをする前に(講座のお申し込みと同時に)、必ず受講者登録を済ませてください。ご登録をしていただくことにより、今後お申し込みされる際に、ご住所等、個人情報を記入する手間がなくなります。またインターネットからのお申し込みも可能となります。

◆個人情報について

ご記入いただいたお客様の個人情報は、個人情報保護法に基づいて適切に管理するとともに、受講決定通知および講座のご案内目的のために使用します。

B27

特定非営利活動法人みたか都市観光協会企画講座
 大人のための音読講座（ワークショップ付き朗読会）
 三鷹ゆかりの作家・作品たち（99）
 ～森鷗外「半日」（その1）～

申込用紙

受講者 番号	E から始まる数字 6 ケタをご記入ください。 E	申込日	年	月	日
名前	フリガナ	電話番号			

※申込欄に○をご記入ください。

申込欄	講座タイトル・講師（敬称略）・講座日程	受講料		領収印
	特定非営利活動法人みたか都市観光協会企画講座 大人のための音読講座（ワークショップ付き朗読会） 三鷹ゆかりの作家・作品たち（99） ～森鷗外「半日」（その1）～ 講師：原 きよ（フリーアナウンサー・朗読家） 2021年8月25日 水曜日 午前10時30分～午後0時30分 [B2152700]	一般	2,000円	文化・教養
		市民	1,600円	
		市民 学生	1,200円	
		会員	1,000円	

※ファックスでお送りいただく場合には、着信確認のためのお電話をお願いいたします。

電話：0422（40）0313 ファックス：0422（40）0314

[郵送での申込]〒181-0013 三鷹市下連雀3-24-3 三鷹駅前協同ビル3階 三鷹ネットワーク大学事務局

この講座をどこでお知りになりましたか？（該当するものに○を1つだけご記入ください）

- | | | |
|---------------------|----------------|----------------------|
| 1. 三鷹ネットワーク大学ホームページ | 5. 学内ポスター・チラシ | 9. その他（ ） |
| 2. ダイレクトメール | 6. 講師・教職員よりの紹介 | |
| 3. 三鷹市広報 | 7. 友人・知人よりの紹介 | |
| 4. ポスター／チラシ | 8. 新聞記事等 | |

【ご受講について】

新型コロナウイルス感染症の拡大を受け、下記のとおり対応します。

●お申し込みについて

お申し込みは講座前日（前開館日）の閉館時間で締め切ります。当日のお申し込みは受け付けません。
 （一部の講座は除く。）

●受講料のお支払いについて

受講料は、講座の当日窓口でお支払い（電子決済または現金）いただくか、お支払いのご案内等に沿って事前にお支払いください。

●受講のキャンセルについて

- 講座申し込み後にお客様の都合により受講をキャンセルする場合は、至急事務局まで電話でご連絡ください。
- 一度申し込んだ講座を別の講座に変更することはできません。申し込み済みの講座をキャンセルしてから、再度希望の講座にお申し込みください。ただし、講座申し込み期間内のみ受け付けます。

●受講資格について

受講は原則としてお申し込みされた本人のみとさせていただきます。